

HRVATSKO PJEVAČKO DRUŠTVO „LIPA“, OSIJEK

Dirigenta: Valerija Fischbach



i

AKADEMSKI MUŠKI ZBOR

FAKULTETA ELEKTROTEHNIKE I RAČUNARSTVA

SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Dirigent: Josip degl' Ivelio



AKADEMSKI MUŠKI ZBOR
FAKULTETA ELEKTROTEHNIKE I RAČUNARSTVA

pozivaju Vas na

KONCERT ZBORSKE GLAZBE DRŽAVNOG PRVAKA I VICEPRVAKA

Kulturni centar Osijek

Subota, 10. prosinca 2022. u 18 sati

Pokrovitelji:



Osječko-baranjska županija



Grad Osijek



FERIT Osijek

Program:

1. J. des Pres: **EL GRILLO**
2. J. Štolcer Slavenski: **VODA ZVIRA**
3. E. Stanić, obr. J. Čaleta: **NARANČA**
4. B. E. King, obr. M. Huff: **STAND BY ME**
5. H. Mancini, obr. J. Althouse: **THE PINK PANTHER**
6. Gregorijanski koral: **AVE VERUM**
7. Gregorijanski koral: **JESU DULCIS MEMORIA**
8. D. Bartolucci: **O SACRUM CONVIVIVUM**
9. J. degl' Ivellio: **AVE VERUM**
10. A. Vidaković: **GOSPODE DUŠA**
11. I. pl. Zajc: **SLAVOPJEV**
12. J. Juratović: **MISSUS VENIT**
13. E. Cossetto: **POLEGLA JE**
14. D. Fio: **U NAŠEG MARINA**
15. J. Štolcer Slavenski: **RUGALICA**
16. E. Cossetto: **ČARDAŠ**
17. J. Gotovac: **JADRANU**
18. T. Mrduljaš, obr. O. Dešić/J. degl' Ivellio: **JUGO**
19. B. Papandopulo **HYMNUS**
20. L. W. Dawson: **SOON AH WILL BE DONE**
21. E. Cossetto: **TAM PREK DRAVE**

Hrvatsko pjevačko društvo „Lipa“, Osijek (1.- 5., 21.);

klavirska pratnja: Igor Rončević (5.); bubanj cajon: Mateo Grigić (4., 5.)

* * * * *

Akademski muški zbor FER-a Sveučilišta u Zagrebu (6.- 21.);

klavirska pratnja: Nikola Sebastijan Jambrošić (18.); solist: Kristijano Roginek (19.)

AKADEMSKI MUŠKI ZBOR FAKULTETA ELEKTROTEHNIKE I RAČUNARSTVA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

osnovan je 11. siječnja 2016. godine na inicijativu maestra Josipa degl' Ivellia i tadašnjega dekana FER-a prof. dr. sc. Mislava Grgića. Zbor u svome repertoaru daje naglasak na klasičnu zvorsku literaturu, prije svega hrvatskih skladatelja. Dodatno, repertoar Zbora uključuje i *a cappella* skladbe klasičnoga repertoara, od renesansne do suvremene glazbe, kao i klapske te skladbe suvremenoga ili popularnoga višeglasja.

Od osnutka zbor je održao oko 150 koncerata (od toga pet *Godišnjih koncerata*), a do sada je nastupao u Hrvatskoj (Zagreb, Glina, Pitomača, Grabrovnica, Hrvatska Kostajnica, Samobor, Tuhelj, Kaštel Kambelovac, Kaštel Štafilić, Split, Bakar, Varaždin, Rovinj, Zadar, Đakovo, Slavonski Brod, Poreč, Vrsar, Štrigova i dr.) te u inozemstvu: 2017. u Sloveniji (Stična) i Italiji (Rim), 2018. na Kosovu (Peć, Klina, Priština) i u Srbiji (Novi Sad i Subotica) te 2019. u Francuskoj (Pariz). Na prvoj međunarodnoj turneji zbora u Rimu (Italija) od 4. do 10. svibnja 2017. godine Zbor je održao pet koncerata i javnih nastupa te otvorio ciklus koncerata u organizaciji Zaklade *Domenico Bartolucci* u povodu 100. godišnjice rođenja jednoga od najvećih skladatelja crkvene glazbe 20. i početka 21. stoljeća - msgr. Domenica kardinala Bartoluccija. Zbor je snimio i izdao svoj prvi dvostruki CD pod nazivom *50*, a u pripremi je i novi nosač zvuka *ELEKTRO GREGORIANA*.

U samo šest godina od utemeljenja Akademski muški zbor osvaja GRAND PRIX, 10 zlatnih plaketa, 8 srebrnih, 2 brončane, 1 posebnu plaketu te Nagradu HDS-a za 2020. godinu. Triput je sudionik nadpjevanja za GRAND PRIX, četiri je puta ukupni pobjednik i jednom pobjednik u svojoj kategoriji na nekoj smotri ili natjecanju, četiri je puta najbolji zbor grada Zagreba te je dobitnik jedne posebne (novčane) nagrade stručnoga ocjenjivačkog suda. U rujnu 2022. godine osvaja titulu DRŽAVNOGA VICEPRVAKA na 55. susretu hrvatskih pjevačkih zborova u organizaciji *Hrvatskog sabora kulture* u Poreč



Hrvatsko pjevačko društvo „Lipa“ osnovano je 1876. godine te je jedno od najstarijih amaterskih pjevačkih društava u Republici Hrvatskoj. Posljednjih 27 godina HPD-om „Lipa“ ravna Valerija Fischbach, a kodirigentice su Ozana Tomić i Lidija Neznanović. Od 2018. u Društvu djeluje i Dječji zbor pod ravnanjem Marijane Matijević. Svojim je djelovanjem „Lipa“ utkana u povijest i kulturni identitet grada Osijeka. Okosnicu repertoara čine *a cappella* skladbe hrvatskih i svjetskih skladatelja, od renesanse do suvremene zbarske glazbe. Osim redovitih nastupa u gradu Osijeku i tradicionalnih koncerata (poput *Godišnjega* i *Božićnoga koncerta*), ističu se i realizacije velikih projekata u suradnji s orkestrima i prijateljskim zborovima i solistima (*Mesija* G. F. Handela, *Requiem* W. A. Mozarta i G. Verdija, 4. stavak *IX. simfonije* L. van Beethovena, operni zborovi). Kako bi zbarsko pjevanje približila široj publici, „Lipa“ uz pratnju benda izvodi niz koncerata s obradama svjetskih i domaćih *pop-rock* uspješnica pod nazivom *Bum! Tres! LIPA Ples*. „Lipa“ je izdala četiri nosača zvuka. Prvi CD snimljen je 1998., a drugi izlazi 2005. godine pod nazivom *Z mojih bregov* na kojem se nalazi istoimena suite hrvatskoga skladatelja Emila Cossetta. Nakon prvoga literarnog izdanja, u kojem se iscrpno govori o nastanku i povijesti Društva, 2011. izdan je *Dokumentarij* na CD-u i audio CD pod nazivom *Naše zlatne godine*, a 2016. „Lipa“ objavljuje svoj četvrti CD u povodu proslave 140. obljetnice postojanja Društva.

Zbor osvaja zapažene nagrade na natjecanjima hrvatskih pjevačkih zborova (Rijeka, Zadar, Krk, Zagreb, Umag, Novi Vinodolski, Novigrad-Cittanova, Rovinj, Poreč) te na međunarodnim zborskim natjecanjima (Mađarska, Italija, Češka, Malta, Austrija, Slovačka, Nizozemska, Latvija, Hrvatska): 3 Grand Prix, 23 prve, 4 druge i 2 treće nagrade te brojne posebne nagrade i priznanja. U rujnu 2022. godine po deseti put osvaja titulu DRŽAVNOGA PRVAKA na 55. susretu hrvatskih pjevačkih zborova u organizaciji *Hrvatskoga sabora kulture* u Poreču. Na istom Susretu dogovorena je suradnja dvaju najuspješnijih zborova na inicijativu prof. dr. sc. Drage Žagara, predsjednika HPD-a „Lipa“ i redovitoga profesora na osječkom Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija.

